

# Slow Beat Garden

FARM meets MUSIC, meets DIALOGUE

Vol.2 “社会と生きるを探る”

2024年10月26日土曜日  
12:00~18:00 (予定)

〈場所〉

SHO Farm

神奈川県横須賀市長沢6丁目47-30

〈チケット〉

事前予約: ¥3500 当日: ¥4000

学生 & U22: ¥2000 (小学生以下無料)

※当日の飲食代は別途料金となります



▲ご予約はこちらのQRコードから

Slow Beat Gardenの公式インスタやっています! @slowbeatgarden フォローよろしくお願いします!

Slow Beat Garden はゆったりとした時間の流れる畑で音楽と対話を楽しむ会。ゲストミュージシャンによる生演奏と2人組のスピーカーによる対談形式のトークセッションを行います。

## 出演者 (talker)



### 鈴木 なりさ

「喫茶おねこ」店主 / フェミニスト  
武蔵野市議会議員補欠選挙に立候補。今は杉並区長岸本聡子後援会 / Local Initiative Network / FIFTYS PROJECT メンバー。



### 久道 瑛未

弁護士  
学生時代から憲法問題・平和運動に取り組んでいる。第二東京弁護士会憲法問題検討委員会・認定NPO法人CALL4・選択的夫婦別姓訴訟弁護団・千代田区民の声を届ける会・琉球列島軍事要塞化問題に取り組む市民・法律家ネットワーク等で活動。



### シシヤマザキ

アーティスト  
水彩画風の手描きロスコーブアニメーションを独自の表現方法として確立。2020年に栃木県益子町に移住。陶芸作品を中心とした個展や、歌を中心としたパフォーマンスを各地で開催するなど、多岐にわたり活躍中。



### 板坂 留五

建築家、RUI Architects 主宰。2018年東京藝術大学建築科を修了後、実家の新築プロジェクト「半麦ハット」をきっかけに独立。設計活動を中心に、実際に建つものから文章の執筆やドローイングや立体作品など架空のものまで、スケールを横断して制作を行う。最近の興味は、「気づき」と「都合」。



### SHO Farm の農民ラジオチーム

「1000年続く農業」をビジョンに、神奈川県横須賀市で農業を営むSHO Farmの晶子・翔と農園の仲間たちが、いったん農業の話題を封印して、フェミニズム・環境問題・社会正義など、政治的な話題を、でもやっぱり農業についても語り合おうポッドキャスト番組。

## 出演者 (musician)



### 門脇 沢庵 / 弾き語り

生後25年。静岡県の伊豆半島の山の中で生まれ育つ。多くの旅人が集う家だったため、幼少期からあらゆる国の楽器や音楽と触れ合う。2021年1st EP「たまき」をrelease。アコースティックギターと様々な国の楽器が重なり、無垢な声がある。その上で遊びまわる。



### 結構生活 / アコースティックバンド

kurehaと快太郎によるフォークデュオ。2023年12月より音楽活動を開始。kurehaのアコースティックギターの弾き語り、快太郎のパウロン（アイルランドの打楽器）をはじめとする多様な民族楽器の演奏が交差しオルタナティブなフォークを生み出す。今回は堀川真吾と和泉真生をサポートメンバーに迎え、4人編成で演奏します。



### ShiShi Yamazaki, 小松成彰, 金富烈, AK.okamoto / アコースティックダブカルテット

小松成彰, AK.okamoto (家主 / KLONNS), 金富烈 (kumagusu / IN THE SUN) のトリオにシシヤマザキが加わり結成されたカルテット。シシヤマザキのギターによる演奏を中心に、okamotoによるダブミックスと富烈によるサクスが楽曲の世界観に広く深い奥行きを与える。

## 出店 (Food)



### 柏木千果

空間や風景をつくること、自然と共に生きることに関心。二年前よりパンを焼き始める。現在SHO Farmの研修生として小麦を育てながら、週末は三崎にてカフェ Misaki Pressoのキッチンに立つ。当日はSHO Farmの季節野菜をたっぷり使った、**サワードウ (自家製酵母パン) のフォカッチャサンド**を提供します。